



هنرمندان راه یافته به نمایشگاه ششمین دوسالانه مجسمه های شهری تهران

دبیرخانه ششمین دوسالانه مجسمه های شهری تهران پس از برگزاری جلسات شورای انتخاب آثار دوسالانه و بررسی پیشنهادات ارائه شده، نتیجه داوری انجام شده را به شرح زیر اعلام می نماید.

ردیف	نام ونام خانوادگی	ردیف	نام ونام خانوادگی	ردیف	نام ونام خانوادگی
۱	ابراهیم اسکندری	۲	ابراهیم پاپی راد	۳	احد قاضی
۴	اعظم استیری	۵	المیرا سلامت نیگی کند	۶	الهه نظری
۷	امیرعلی گروسیان	۸	آتوسا فدایی	۹	آرش غنچه پور
۱۰	باران حمیدی	۱۱	بهرام غنچه پور	۱۲	بهمن چگنی
۱۳	بهنام آخربین	۱۴	پروین حسنی	۱۵	پریسا علیپور
۱۶	پیمان بخشی	۱۷	حسین تک زارع	۱۸	حسین شناور
۱۹	حمزه حیدری فر	۲۰	حمید ترکشوند	۲۱	حمید شیری
۲۲	حمیدرضا صادق زاده	۲۳	داوود غلامی	۲۴	رضا قره باغی
۲۵	روح انگیز صفری نژاد	۲۶	سارا تقوی	۲۷	سارا تهرانی نیا
۲۸	سارا راه انجام	۲۹	سپیده رزمجو	۳۰	ستاره آزموده
۳۱	سعید محمودی	۳۲	سمیرا تفرج فکور	۳۳	شاهو فرامرزی
۳۴	صادق ادهم	۳۵	عارف رودباری شه میری	۳۶	عباس مجیدی
۳۷	عطا صحرایی	۳۸	علی اعتبار	۳۹	علی حیاتی
۴۰	علیرضا پویایی مهر	۴۱	عنایت صحرایی	۴۲	فاطمه صفری
۴۳	فاطمه مجیدی	۴۴	فرزانه بهرام نوری	۴۵	فرزانه وزیری تبار
۴۶	فرزین هدایت زاده	۴۷	لیلا مختاری	۴۸	محبوبه حسینی موسی
۴۹	محمد بیک زاده	۵۰	محمد علیزاده	۵۱	محمد رضا احمدی منفرد
۵۲	محمد رضا نوروزی	۵۳	محمد مهدی شاهزاده حمزه	۵۴	مرجان اصلانی
۵۵	مسلم سالار محمدی	۵۶	مصطفی محسنی	۵۷	معصومه روستا
۵۸	مهدی زارعی	۵۹	نسرین شاپوری	۶۰	هدایت صحرایی
۶۱	همراه تاتاری				

اعضای شورای انتخاب آثار: آقایان کامبیز صبری، امیر وفایی، محمود پورنصری نژاد، محمد بهرامی، سهند حسامیان، محمدرضا یزدی توضیح: با توجه به اعلام نام سرکار خانم مونا آقابابایی در متن فراخوان به عنوان یکی از اعضای شورای انتخاب آثار؛ به دلیل عدم امکان حضور ایشان در تهران، نامبرده از شورای انتخاب آثار استعفا داده و در جلسات حضور نداشتند.

دبیرخانه دوسالانه توجه هنرمندان گرامی را به موارد زیر جلب می کند:

۱. ماکت های اجرایی به منظور نمایش در نمایشگاه دوسالانه می بایست از کیفیت مطلوب برخوردار باشند؛ پیش از گشایش نمایشگاه از لحاظ کیفی مورد ارزیابی قرار می گیرند.
۲. مسئولیت اصالت ایده و اثر برعهده هنرمند است. چنانچه در هر مرحله ای از دوسالانه عدم اصالت اثر محرز شود، منجر به حذف هنرمند خواهد شد و تبعات احتمالی برعهده خود هنرمند است.
۳. هنرمندان می توانند ماکت های اجرایی خود را در ابعاد بزرگتر ارائه نمایند، لذا بدین منظور دبیرخانه دوسالانه فضای مورد نیاز را جهت نمایش بهتر این گونه آثار در اختیار هنرمندان قرار خواهد داد.
۴. با توجه به اهمیت نحوه ارائه آثار در نمایشگاه دوسالانه، دبیرخانه دوسالانه به منظور گفتگو و بررسی نحوه ارائه آثار توسط هنرمندان، جلساتی با حضور هنرمندان راه یافته و شورای انتخاب آثار برگزار خواهد کرد. زمان برگزاری جلسات متعاقبا اعلام می گردد.